

## Vacao lin mural

| RÉFÉRENCE<br>REFERENCE | NOM<br>NAME       | COMPOSITION<br>COMPOSITION | VENTE<br>SALES | LAIZE<br>WIDTH | POIDS<br>WEIGHT | RACCORD<br>REPEAT | NORME AU FEU<br>FIRE RETARDANCY | ENTRETIEN<br>CARE INSTRUCTIONS  |
|------------------------|-------------------|----------------------------|----------------|----------------|-----------------|-------------------|---------------------------------|---|
| CMO WPN 01 01          | Vacao lin blanc   | 70% pandanus               | Mètre          | 90 cm          | 376 g           | Libre             | Euroclass C-s1,d0               | Éviter tout contact avec de l'eau, nettoyer avec un chiffon sec.<br>Avoid any contact with water, clean with a dry cloth. |
| CMO WPN 01 10          | Vacao lin naturel | 30% lin sur intissé        | Meter          | 35"            | 13,3 oz         | Free              |                                 |   |
| CMO WPN 01 21          | Vacao lin blond   | 70% pandan leaves          |                |                |                 |                   |                                 |   |
| CMO WPN 01 25          | Vacao lin brique  | 30% linen on non woven     |                |                |                 |                   |                                 |   |
| CMO WPN 01 49          | Vacao lin océan   | backing                    |                |                |                 |                   |                                 |   |
| CMO WPN 01 68          | Vacao lin forêt   |                            |                |                |                 |                   |                                 |   |
| CMO WPN 01 70          | Vacao lin tabac   |                            |                |                |                 |                   |                                 |   |
| CMO WPN 01 80          | Vacao lin noir    |                            |                |                |                 |                   |                                 |   |
| CMO WPN 01 86          | Vacao lin gris    |                            |                |                |                 |                   |                                 |   |

### AVANT POSE

Avant d'effectuer la pose retirer le produit de son emballage et le laisser dans la pièce à tapisser 24 heures afin que le revêtement soit de température et d'hydrométrie identique à la pièce et d'éviter ainsi les éventuelles rétractions du produit.

Vérifier la conformité de la marchandise : référence, couleur, métrages.

Si un défaut apparaît, ne rien couper et retourner la commande dans son emballage d'origine en intégralité. Nous n'admettons aucune réclamation concernant les métrages coupés ou collés.

### POSE

Le support doit être sain, sec, solide et dépoussiéré. Sur fond neuf ou trop absorbant, type plâtre: préférer une application d'un fixateur de fond afin d'obtenir une porosité normale à une impression de peinture susceptible de bloquer les fonds puis utiliser la colle citée ci-dessous. Sur fond normalement ou non absorbant : encoller le mur avec une colle de type Ovalit S Henkel (ou similaire). Nous préconisons un encollage du mur avec un rouleau crépi moyen, puis afficher le lé sec (ne pas humidifier). Nous préconisons un encollage à l'avancement (lé après lé). Sur autre fond nous consulter. Les lés doivent être posés bord à bord. Chasser délicatement les bulles d'air et les plis avec un rouleau à maroufler en mousse. Éviter les traces de colle sur le revêtement difficiles à éliminer. Nettoyer immédiatement les débords de colle avec de l'eau tiède et propre lors de l'installation. N'hésitez pas à nous consulter ou à consulter notre revendeur en cas de doute ou d'information complémentaire. Pour faciliter la pose de nos produits, vous pouvez dorénavant nous commander les colles appropriées.

Produit artisanal fabriqué à la main. Les irrégularités de la fibre du produit renforcent le caractère artisanal du tissage et de la teinture. Les variations ne peuvent être considérées comme défauts mais inhérentes au processus de fabrication. Les coloris peuvent varier d'une production à l'autre.

### BEFORE HANGING

Before hanging, remove the product from its packaging and leave it 24 hours in the room to be decorated so that the wallcovering is the exact temperature and hydrometry as the room, thus avoiding any retractions of the product. Please check that the lengths correspond correctly to your order: reference, color and yardage.

If a defect appears, do not cut the wallcovering, but return the complete order in its original packaging. No complaints will be accepted if the product is cut or glued.

### HANGING

The surface must be prepared (fill any holes or cracks), dry, solid and free from dust. On new or highly absorbent bases such as plaster: opt for the application of a sealer to obtain normal porosity rather than a primer that may clog the base and then use the paste mentioned below. For normal to non-absorbent bases: paste the wall with an adhesive such as Henkel Ovalit S (or similar). We recommend pasting the walls with a medium stucco roller, then hang the length dry (not wet) directly, length after length. For all other bases, contact us.

The lengths must be hung side by side. Press panels smoothly to remove any bubbles or wrinkles with a foam roller. Avoid any paste marks on the wallcovering. Clean immediately the excess of glue with lukewarm and clean water if the glue spills out during the installation. Please do not hesitate to contact us or our reseller if you have any questions, or if you require further information. To make the installation of our products easier, you can now order the appropriate adhesives directly from us.

Handcrafted product. The fibers irregularities of the product reinforce the handcrafted aspect and can't be considered as a default. Colors can vary from each production.

### CMO Paris

35 rue de Bellechasse

75007 Paris

France

T +33 (0)1 40 20 45 98

F +33 (0)9 81 40 28 73

contact@cmoparis.com

www.cmoparis.com



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)